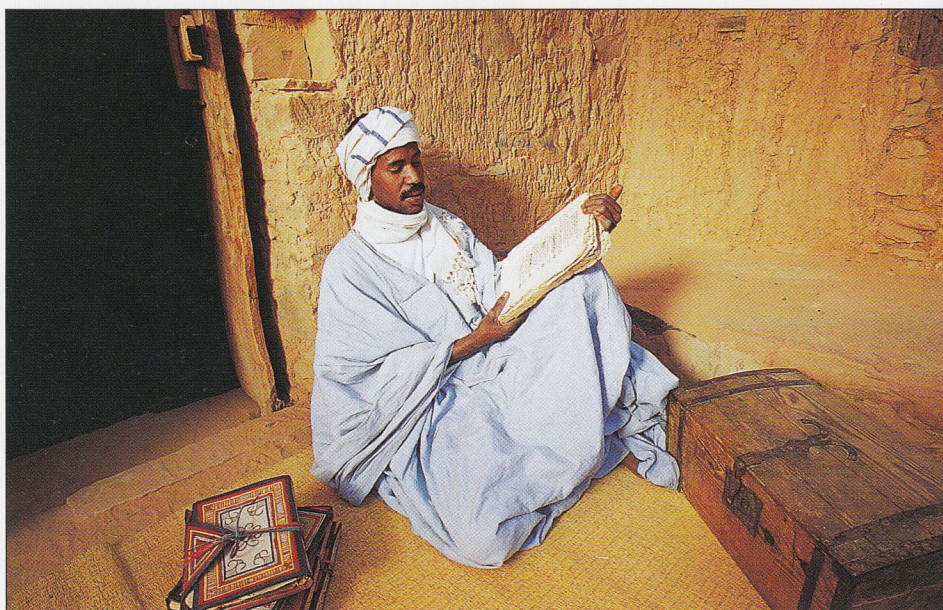


Saleh, afin d'éviter toute promiscuité entre animistes et musulmans. Ce lieu historique est fondamental pour la compréhension de l'histoire de l'Ouest africain et de la pénétration de l'islam dans cette région du monde. Mais à ce jour seuls les vestiges de la mosquée et d'une unique maison de pierre sont connus¹² !

Le site d'Azougui, lié à la fabuleuse épopée almoravide, bénéficie d'une plus grande attention des autorités. Il est possible que la Mauritanie préfère se pencher sur son passé de conquérants maures et musulmans, fondateurs de Marrakech à la tête d'un empire qui englobait l'Andalousie. Le prestigieux royaume de Ghana prouve l'enracinement du monde noir dans le pays. Il peut être considéré par certains comme gênant dans un contexte sociopolitique troublé de temps à autre par des rivalités interethniques¹³...



Les bibliothèques des dunes

Depuis l'arrivée des Français et l'accession à l'indépendance, la modernité bouleverse profondément les structures traditionnelles ; des villes entières sont abandonnées au profit des quartiers neufs et de Nouakchott. Les cités caravanières qui rayonnaient jadis sur le Sahara voient leurs murs séculaires s'écrouler, des maisons à l'architecture unique au monde se désagrègent.

Les villes d'Ouadane, Chinguetti, Tichitt, Boutilimit, Oualâta cachent de fabuleuses bibliothèques, trésors accumulés par les plus grandes familles de lettrés musulmans.

Au début du XX^e siècle, les premiers explorateurs qui s'aventurent dans le Sahara mauritanien découvrent avec émerveillement ces cités – certes en déclin économique mais grouillantes d'étudiants, tout entières dédiées à l'étude et au savoir.